

MUSIQUE LYRIQUE

LA TOMBÉE DU JOUR -1998 (à José Van Dam)

Commande de Musique Nouvelle en Liberté

LIEDER

3 lieder pour Baryton Basse et orchestre 20'

Texte Michel Schneider

2/1 et 1 CA/2/2/—0/2/000 —Timb. Perc; Cordes 9/7/5/5/3 dont 2 à 5 cordes

Créé à Paris le 6/10/1998 Salle Pleyel

Soliste José Van Dam

Direction John Nelson

Contacteur la Compositrice

La lune à la fenêtre - 1999

VOIX (Ténor ou Soprano) Transcription pour ensemble instrumental

Texte Haïkus de Kikaku Bashô Shiki Ryokan 9'

Fl, Cl, Cor, Harpe, Piano Cordes 2/1/1/1 à 5 cordes.

Créé à Paris mairie du 14^{ème} dans le cadre de « Une semaine, Un festival

Ensemble Sine Qua None

Soliste Xavier Le Maréchal Ténor

Direction Nicolas Brochot

Contacteur la compositrice

Ode à Dali -2000 (à Antoni Ros -Marba)

Commande de l'Orchestra filarmonica de Galicia

ORATORIO

Texte de Luís Rei Núñez en Gallego

2 récitateurs soprano et orchestre 27'

Créé à Saint Jacques de Compostelle le 18 05/2006

Direction Antoni Ros Marba

Contacteur la compositrice

Et nous le monde - 2011

DRAME LYRIQUE pour orchestre chœur et récitant

Livret de Jacques Descorde et des lycéens du Lycée Bartholdi de saint Denis

Créé à l'amphithéâtre de l'Université de saint Denis, le 6/06 /2011

dans le cadre du Festival de Saint Denis. 50'

Chœur de radio France, et 19 musiciens de l'Orchestre National

0/1 et CA/1(clar. Basse)/1 (Cbsn) —1/1/1/0—2 perc. Cordes 3/2/2/1 (à 5 cordes)

Récitateurs: Jacques descordes et Yannis Bougeard

Direction Mélanie levy -Thiebaut

Éditions Billaudot